**Концепция развития музея «Мир воды»**

**Введение**

**Характеристика школьного музея**

Музей был создан в 2009 году. С первых дней работы школы одним из направлений в воспитании школьников стала музейная педагогика – эффективное средство обучения и воспитания подрастающего поколения. На базе школы успешно функционировали музей Быта, музей Педагогической славы, музей Героев Московской битвы. Обобщая многолетний опыт работы по данному направлению, учитывая актуальные вопросы современности, связанные с экологическим воспитанием, было принято решение об открытии нового музея на базе школы – музея «Мир воды».

Музей возник в результате совместного творчества учителей, учащихся и их родителей. В период подготовки к открытию музея в школе был осуществлён практико-ориентированный проект «Музей Воды: от виртуальности к реальности» (в рамках традиционной игры «Школоград»). Собранные в процессе работы над этим проектом материалы составили основу фондовых коллекций.

Музей расположен в рекреации 3 этажа корпуса №1642 (площадь 75 кв.м.).

25.08.2009 года получен сертификат №1093 о соответствии статусу «Музей образовательного учреждения».

Школьный музей является одной из форм работы по развитию творческой, познавательной деятельности и общественной активности учащихся в период обучения в школе. Музей занимается популяризацией научных идей и современных технологий, распространением экологических, исторических, краеведческих знаний, повышением престижа инженерных и рабочих специальностей, связанных с производством и рациональным использованием воды и способствует осознанному выбору социально актуальных профессий.

В основе музейных фондов – подлинные предметы быта, связанные с водой: (коллекция самоваров, огнетушителей, сифоны, утварь для бани, различные ёмкости для воды, крюк-кошка, коромысло, водоразборная колонка и т.д.); приборы для проверки качества воды; фильтры; коллекция раковин моллюсков, кораллов и др. обитателей подводного мира. Пополнение музейного фонда продолжается в процессе поисковой и исследовательской деятельности. Экспонаты школьного музея (в том числе – поделки) школьники, их родители, педагоги и жители района Крюково ЗелАО дарят в процессе подготовки или участия в музейном мероприятии (тематические уроки по различным общеобразовательным предметам, классные часы, экскурсии, выставки, исследовательские работы школьников).

Тематические разделы музейной экспозиции:

\* «Вода в зеркале наук»

\* «Вода в искусстве»

\* «Вода на службе человека»

\* «Водные объекты мира»

\* « Наш край родной»

\* «Удивительный подводный мир»

Свою работу школьный музей осуществляет по таким направлениям:

* пополняет фонды музея, путём сбора информации; налаживанием личных контактов с жителями округа, района, обрасти;
* проводит сбор необходимых материалов на основании изучения источников по соответствующей тематике;
* изучает собранный материал и обеспечивает его учёт и хранение;
* осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок;
* проводит экскурсии для учеников школы и других посетителей музея;
* оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебно-воспитательном процессе;
* осуществляет тесную связь с музеями в городе;
* устанавливает связи с предприятиями и учреждениями Зеленограда («Зеленоградводоканал», « Жилсервис» и др.)

**Наши достижения:**

III место на городском смотре-конкурсе музеев образовательных

учреждений «Первые шаги» в номинации «Социально значимый музей»

(2011 г)

* III место на окружном конкурсе Интернет-страниц музеев образовательных

учреждений «Визитная карточка школьного музея»

(2011 г)

* Грамота за НОВАТОРСТВО в номинации «Экспонат» смотра-конкурса

школьных музеев среди общеобразовательных учреждений района

Крюково (2013 г)

**Проекты музейной тематики**

1. II-ой Зеленоградский окружной фестиваль научно-технического творчества (проект «Система водоочистки» Агафонов В. - **грамота** за активное участие) 2010г.

2. Окружной проект «Зеленоградский виртуальный музей «Созвездие имён. Взгляд молодых» (проект «Глуховский И.И. (руководитель предприятия «Зеленоградводоканал» Чернова О., Мелешкина О. –грамота за активное участие) 2011 г.

3**. Городская конференция** участников туристско-краеведческого движения «Из дальних странствий возвратясь…» в рамках XII Фестиваля детского и юношеского творчества «Юные таланты Московии» в жанре «Конкурс юных краеведов» в номинации: «Историко-культурное наследие» (проект «Волга: вчера, сегодня, завтра…» Якубова А. - **дипломант**) 2011 г.

4. Окружной смотр-конкурс музеев «Работа школьных музеев к 200-летию Бородинского сражения». Проект «Водные рубежи войны 1812 года» (Кищак Е., Емелина И.- грамота за участие) 2011г.

5. Окружной конкурс по краеведению в номинации «Географическая среда Московского столичного региона» (проект «Вода, которую мы пьём» Агафонов В. - **лауреат**) 2012 г.

6. Окружной конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (проект «Военные моряки на защите столицы» Емелина И. – **призёр**) 2012г.

7**. XI Всероссийский конкурс** «Лучший урок письма -2013» (этап международного молодёжного конкурса сочинений эпистолярного жанра). Тема конкурса «Напиши письмо о том, почему вода является драгоценным источником» (Буинцева Е. – **лауреат** Всероссийского конкурса) 2013 г.

**Проблематика работы музея**

Школьный музей – это один из эффективных социальных институтов образовательно-культурного пространства, где школьнику можно прикоснуться к разнообразным духовным, культурным, историческим, техническим достижениям человечества.

Школьный музей позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, развития и духовно-нравственного обогащением обучающихся на основе создания педагогически целесообразно организованной развивающей образовательной среды. Эта среда включает не только организацию экскурсий, но и собирание, и изучение (исследование) музейных предметов в процессе совместной деятельности детей и взрослых (педагогов и родителей школьников). Развивающая образовательная среда школьного музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, педагогические технологии и методы деятельности, знания различных научных областей, формировать ключевые предметные, надпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации. Общее образование в данном случае обеспечивает последовательность, системность, преемственность знаний. Дополнительное образование, реализуемое музеем, способствует интегрированному восприятию, обобщению школьных знаний и эмоциональному сопереживанию школьников, значительно расширяет их кругозор, развивая интеллектуальную и эмоциональную сферы личности ребенка, творчество, формируют самостоятельность и гражданскую инициативу.

**Целью** **развития школьного музея «Мир воды» является**

* всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей;

* создание ресурсного центра для гражданско-патриотического и экологического воспитания учащихся, активного приобщения школьников к освоению окружающей природной и историко-культурной среды, профессионального самоопределения.

Сформулированная цель обусловила постановку следующих**задач:**

* создание интегрированного социально-культурного развивающего образовательного пространства общего и дополнительного образования;
* формирование экологического сознания школьников и расширение их кругозора:
* развитие творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора информации, обработки и оформлении тематических планшетов, экспозиций и выставок;
* формирование компетенций школьников в процессе поисковой, проектной и исследовательской деятельности и делового общения.

**Основные направления, содержание, формы и методы деятельности музея**

**Поисково-исследовательская деятельность**включает поиск и сбор информации по плану работы музея. В её основе – совместная творческая деятельность детей и взрослых по различным направлениям.

**Направление 1**- ***«Мир вокруг нас»***

Комплексный подход к изучению воды является основной идеей музея. Это направление призвано формировать экологическое сознание школьников, расширять их кругозор, воспитывать чувство ответственности, сопричастности к судьбе родного края, Отечества, планеты. Ведётся активная просветительская и экскурсионная деятельность, осуществляемая в форме подготовки и проведения обзорных и тематических экскурсий, участия актива музея в проведении уроков по природоведению, географии, истории, экологии Москвы.

На занятиях актива музея ребята изучают историю малой Родины – Зеленограда, проводят исследовательские работы по изучению водных объектов города и Подмосковья, участвуют ежегодно в тематическом празднике «Школоград», собирают материалы для выставок, сотрудничают с местным краеведческим музеем, посещают музеи города Москвы и Подмосковья и т.д.

**Направление 2-** « ***Капля воды дороже золота»***

Это направление нацелено на изучение роли воды в жизни человека.

Значительное количество воды человек использует в хозяйстве, в своей повседневной жизни. Использованные воды, как правило, загрязнены, и если они не проходят специальной очистки, то загрязняют и природные воды – реки, озёра, подземные воды. Загрязнённые природные воды ухудшают экологическую ситуацию в биоценозе, ведут к гибели существующих природных форм, ставят под сомнение возможность выживания различных форм высших организмов, в том числе и человека. В рамках этого направления ведётся активная просветительская и экскурсионная деятельность, были подготовлены и проведены мероприятия к Всероссийскому Уроку Чистой воды.

**Направление 3-** ***«Как вода приходит в дом »***

В условиях повсеместного загрязнения окружающей среды, в том числе ухудшения качества природных вод, одной из важнейших проблем выживания человечества становится проблема обеспечения людей питьевой водой высокого качества.

В рамках этого направления музей осуществляет тесную связь с предприятиями «Зеленоградводоканал» и «Жилсервис». Стали традиционными экскурсии школьников на предприятие «Зеленоградводоканал», ребята побывали в музее Воды (Москва), в Центре водосбережения.

Благодаря собранному материалу в музее можно познакомиться с устройством и работой современных систем водоснабжения, увидеть весь сложный путь, который проходит вода, прежде чем попасть в квартиры и на промышленные предприятия, а затем, после использования, возвратиться в природу.

Это направление ставит перед собой цель: повышение престижа инженерных и рабочих специальностей, связанных с производством и рациональным использованием воды, помощь в осознанном выборе учащимися социально актуальных профессий.

Особое место занимает работа по **комплектованию фондов музея**. Данная работа ведется в соответствии с планом поисково-собирательской работы и связана с тематикой экспозиций музея. В музее применяются два способа комплектования фондов: систематический и тематический. В процессе комплектования фондов работники и актив музея осуществляют следующие мероприятия:

- постановку задач, определение направлений и методов комплектования;

- первичное изучение литературы по тематике комплектования;

- непосредственную реализацию поисково-исследовательских мероприятий;

- обработку полученных результатов и оформление экспонатов.

Работа по комплектованию ведется по трем направлениям: работа непосредственно с учениками школы, работа с родителями учеников (опосредованно через учащихся) работа с учреждениями и предприятиями. Работа с учащимися школы строится по принципу вовлечения в работу: представители актива и руководитель музея выходят на классные часы и рассказывают о готовящихся экспозициях (в том числе временных), а также рассказывают о них в конце проводимых экскурсий. Также ученикам школы предлагается выполнить творческие работы по исследуемой тематике, в том числе с привлечением родителей.

При работе по комплектованию фондов музея мы опираемся на следующие принципы:

- соответствие профилю музея и тематике экспозиций;

- соответствие гигиеническим и эстетическим требованиям и нормам;

- историческая ценность артефактов.

**Изучение, учет и организация хранения музейных коллекций** включает систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов основного и вспомогательного фондов по разделам музейной экспозиции.

Основные формы и методы деятельности:

- совместная деятельность педагогов со школьниками и их родителями, жителями микрорайона  по сбору музейных предметов;

- работа с научными источниками и архивным материалом; опрос и анкетирование родственников, дарителей, специалистов для определения и описания музейных предметов, их регистрации в инвентарной книге музея.

**Оформительская деятельность** включает оформление стендов, витрин, выставок по запланированной тематике; музейной странички на сайте школы; составление отчетов о проведенных мероприятиях.

**Просветительская (образовательная) деятельность** **музея**включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности со школьниками (тематические уроки, классные часы, экскурсии, представление исследовательских, проектных или творческих работ и др.)

За прошедший период были разработаны тематические экскурсии:

* «Удивительный подводный мир»
* «Моллюски» (к уроку биологии в 7 классе)
* «Подвиг крейсера «Варяг»
* «Водные рубежи войны 1812 года»
* «Военные моряки на защите столицы»
* «Чёрное море и его обитатели»
* «Тур Хейердал»
* «Москва военная» (о жизни военной Москвы, о героическом труде работников коммунальных служб»
* «Человек и вода» (к уроку географии в 8 классе)
* «Как вода приходит в дом»
* «Капля воды дороже золота»
* «Вода и здоровье. Баня»
* «Вода на орбитальных станциях»
* «Подводные лодки – потаённые суда»
* «Подводные кладовые Нептуна»

Трансляция опыта работы:

* 1. Семинар методистов по ОБЖ окружных управлений образования ДО города Москвы (26.02.2010) Выступление на тему «Школьный музей как ресурсный центр для гражданско-патриотического воспитания школьников»
* 2. Августовская секция в Зеленоградском округе по музейной педагогике «Роль музейной педагогики в учебно-воспитательном процессе» (2011г). Выступление на тему «Уроки в музее – эффективный путь обеспечения связи теории и практики» (получена грамота)
* 3. Муниципальная акция «Чистая вода – 2011» на базе школы №16 г. Клина Московской области (апрель 2011г.). Выступление на тему «Проектная деятельность как средство активизации познавательной активности учащихся »

***Подготовка экскурсоводов, работа с активом музея*** включает проведение тематических занятий с активистами музея, подготовку к проведению экскурсий, организация участия во всех направлениях деятельности музея, создание сообщества экскурсоводов.

**Перспективы развития музея**

**За период 2009-2014 год в основной фонд музея поступило 174 экспоната. Все поступившие экспонаты являются подлинными. Дальнейшее прогнозируемое пополнение фондов музея останется в пределах 100-150 единиц хранения за пятилетний период (20-30 экспонатов в год), основными дарителями музея остаются ветераны педагогического труда, учителя школы, ученики и их родители.**

**В музее постоянно работает ученический актив. Состав актива изменяется в зависимости от тем, над которыми ведется работа.**

**Комплексный профиль музея предполагает проведение работ по изучению широкого спектра тем. Эта особенность музея позволяет проводить мероприятия, рассчитанные на различную аудиторию (от классных до общешкольных), решающих различные цели, различающиеся по организационным формам (тематические классные часы, экскурсии, встречи, акции).**

**Для развития музея необходимо обратить особое внимание на работу по:**

**- увеличению вовлеченности ученического и родительского сообщества в жизнь музея.**

- увеличению посетительской аудитории;

- открытию новых разделов музея;

- созданию новых экспозиций и выставок;

**Программа перспективного развития музея включает:**

**1.** Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея: «Вода в зеркале наук», «Вода в искусстве», «Вода на службе человека», «Водные объекты мира», « Наш край родной», «Удивительный подводный мир», их пополнение новыми предметами и экспонатами. Большую роль в развитии музея играет тематический способ комплектования фондов. Музей осуществляет тесную связь с предприятием «Зеленоградводоканал». Экскурсии учащихся школы на это предприятие стали традиционными. Руководители предприятия (директор Каменецкий А.Б., главный технолог Тушина В.Ф. и др.) посетили наш музей, нам были подарены книги, экспонаты (приборы для проверки качества воды, приборы учёта воды и т.д.). Сотрудничество с организацией «Жилкомсервис» позволило получить новые экспонаты для раздела «Вода на службе человека» (водоразборная колонка, трубы водопроводные, выполненные из разных материалов). Планируется в ближайшее время наладить связь с пожарной частью №28 Зеленограда (первые шаги в этом направлении уже сделаны), что позволит расширить экспозицию, посвящённую работе пожарных, Санпидемстанцией Зеленограда, работники которой проводят исследования водопроводной воды с отбором проб (это позволит расширить экспозицию «Как вода приходит в дом»).

**2.** Формирование нового раздела музейной экспозиции «России верные сыны». На протяжении всего времени работы музея проводилась большая работа в рамках военно-патриотического воспитания молодого поколения. Накоплен материал, позволяющий оформить новый раздел. В основу будут положены исследовательские работы, проведённые активом музея: «Военные моряки на защите столицы» (о боевых действиях 64-ой отдельной морской бригады 20-ой армии, состоявшей из моряков-добровольцев Тихоокеанского флота – защитниках Москвы); «Подвиги огневых лет» (о Героях Советского Союза, в честь которых названы корабли); «Водные рубежи войны 1812 года»; «Подвиг моряков крейсера «Варяг». Работа в этом направлении будет продолжена.

4. Организацию исследовательской деятельности и подготовку предметной базы для деятельности экскурсоводов.

**5.** Сохранение и пополнение основного и вспомогательного фондов музея, развитие музейной экспозиции в процессе совместной творческой и трудовой деятельности школьников, учителей, родителей обучающихся и ветеранов педагогического труда.

6. Разработку сценариев общешкольных мероприятий, тематических и обзорных экскурсий по выставкам.

9. Сбор и оформление музейных экспонатов, подготовку учетной и научной документации.

10. Вовлечение в работу школьного музея значительного числа творчески работающих детей, учителей, родителей.

**Архитектурно-художественное решение экспозиций и экспозиционного оборудования**

Все тематические разделы музея объединены общим художественным решением благодаря подбору выставочного оборудования, которое было создано специально для нашего музея (из ДСП синего цвета) работником школы Мацыкиным А.М.

Разделы музейной экспозиции:

\* «Вода в зеркале наук»

\* «Вода в искусстве»

\* «Вода на службе человека»

\* «Водные объекты мира»

\* « Наш край родной»

\* «Удивительный подводный мир»

Экспозиция музея имеетдва зрительных плана: вертикальный и горизонтальный. В вертикальной плоскости (на стендах, в витринах) представлены основные, наиболее важные в познавательном и воспитательном отношении экспонаты. Они дополняются и углубляются материалами горизонтального плана (горизонтальные витрины). В музее используется и третий план – скрытая экспозиция (демонстрационные папки). Информация, размещённая таким образом, скрыта от глаз посетителей.

Тематические разделы музея чётко выделены, названия разделов оформлены в едином стиле.